



Ministère de la Culture et de la Communication
Direction générale des patrimoines



COLLOQUE INTERNATIONAL

LES PATRIMOINES DE LA TRAITE NÉGRIÈRE ET DE L'ESCLAVAGE

27 & 28 AVRIL 2011 - UNIVERSITÉ DE LA ROCHELLE

29 AVRIL 2011 - CONSEIL GÉNÉRAL DE LA CHARENTE-MARITIME

Université de La Rochelle
Conseil général de la Charente-Maritime
Ville de La Rochelle
Centre des monuments nationaux
www.culture.gouv.fr





Colloque international

Ministère de la Culture et de la Communication

Direction générale des patrimoines

27, 28 & 29 avril 2011

Université de La Rochelle, Conseil général de la Charente-Maritime, Ville de La Rochelle, Centre des monuments nationaux

A l'occasion de la célébration du dixième anniversaire de la loi du 21 mai 2001, « loi tendant à la reconnaissance des traites et des esclavages comme crime contre l'humanité », la Direction générale des patrimoines a souhaité mettre en œuvre une démarche scientifique sur « *Les patrimoines de la Traite négrière et de l'esclavage* ». Ce programme de recherches et d'opérations patrimoniales est conduit par le Département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique de la Direction générale des patrimoines, et s'applique à l'ensemble des services patrimoniaux du ministère de la Culture et de la Communication. Il s'agit d'amener les professionnels des différents domaines (archéologie, architecture, archives, inventaire, monuments historiques, musées, patrimoine immatériel) à collaborer sur une thématique commune, en mettant l'accent sur des champs de recherche délaissés ou, plus rarement ciblés par les actions patrimoniales. Ce programme répond par ailleurs aux demandes formulées par le Comité pour la mémoire et l'histoire de l'esclavage (CPMHE) et aux attentes du monde associatif, porte-parole de populations souhaitant que soit brisé le silence sur l'esclavage au sein des histoires nationales, tant celle de la France que celle des autres pays concernés.

Loi « mémorielle », la loi du 21 mai 2001 a favorisé le développement des études et de la recherche historique. A la marginalité des recherches sur la traite et l'esclavage, s'est donc substitué un intérêt croissant pour l'étude de ce sujet qui a ressurgi dans le contexte de la dernière décennie. De nombreux travaux d'historiens éclairent désormais ce sujet d'un jour nouveau et contribuent à lui donner sa juste place dans l'histoire nationale. Dans ce débat entre mémoire et histoire, il appartient aux différents secteurs du patrimoine d'investir ce champ d'étude afin d'alimenter la réflexion et la recherche par l'apport de sources diversifiées et de ressources documentaires inédites. La confrontation ou la combinaison d'éléments patrimoniaux de différentes natures nourrit la multiplicité des approches, autorise l'élargissement de la définition même des sources relatives à l'histoire de l'esclavage et enrichit la recherche. La perspective d'échanges croisés entre l'objet mémoriel, le champ historique et la sphère patrimoniale permet ainsi d'analyser des dynamiques sociales et économiques, d'identifier des problématiques pertinentes, et d'engager de nouvelles pistes de recherche.

La première opération programmée dans le cadre de cette démarche sur « Les patrimoines de la Traite négrière et de l'esclavage » prend la forme d'un colloque international qui se tiendra du 27 au 29 avril 2011, à La Rochelle. Cette manifestation s'inscrit également dans la programmation de « 2011, Année des Outre-mer » et prolonge la publication dès 2007 du *Guide des sources de la traite négrière, de l'esclavage et de leurs abolitions* par la direction des Archives de France. Ce colloque de lancement fait le point sur les différentes opérations et recherches patrimoniales menées sur cette question afin d'initier de nouveaux territoires d'investigation au cours des années à venir.

Organisateurs

Pascal Liévaux, assisté de **Laurella Rinçon**

Département du pilotage de la recherche
et de la politique scientifique

Pascal Even, assisté de **Coraline Coutant**

Service interministériel des archives de France,
Sous-direction de l'accès aux archives et de la coordination du réseau

Coordination

Laurella Rinçon

Département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique

6, rue des Pyramides – 75001 Paris

Tél. : 01 40 15 35 31 – fax : 01 40 15 87 33

laurella.rincon@culture.gouv.fr



Université de La Rochelle

Faculté de Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines
Amphi 400, 1 parvis Fernand Braudel 17071 La Rochelle cedex 9

Mercredi 27 avril 2011

ALLOCUTIONS D'OUVERTURE

- 9h - Accueil des participants
- 9h15 - GÉRARD BLANCHARD, Président de l'université de La Rochelle
- 9h30 - HERVÉ LEMOINE, Directeur chargé des archives de France
- 9h45 - PASCAL LIÉVAUX, Chef du département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique
- 10h - DANIEL MAXIMIN, Commissaire de « 2011, Année des Outre-mer »
- 10h15 - FRANÇOISE VERGÈS, Présidente du Comité pour la mémoire et l'histoire de l'esclavage

MÉMOIRE DES MOTS

- 11h - **Présidence de séance : HERVÉ LEMOINE, service interministériel des archives de France**
- 11h10 - DANIEL G. VÉRONIQUE, université de Provence, « Emergences des langues créoles et rapports de domination dans des situations créolophones. Réflexions à partir de l'Outre-mer français »
- 11h30 - SITI YAHAYA, archives départementales de Mayotte, « Réveiller la mémoire, l'esclavage dans les archives orales à Mayotte »
- 11h50 - EMMANUEL GORDIEN, comité marche du 23 mai 1998, « Non an nou, les patronymes donnés en 1848 »
- 12h10 - JEAN MOOMOU, université des Antilles et de la Guyane, « Résistance et abolition de l'esclavage : problématiques des commémorations en Outre-mer depuis 1998 et chez les Bushinengue du Surinam »
- 12h30 - Discussion
- 13h - Déjeuner libre

MÉMOIRE DES ROUTES

- 14h30 - **Présidence de séance : MICHEL COLARDELLE, direction régionale des affaires culturelles de la Guyane**
- 14h40 - BERNARD TOULIER, département du pilotage de la recherche et de la politique scientifique, HAMADY BOCOUM, direction du patrimoine du Sénégal, « Architecture et identité à Gorée »
- 15h20 - ANA LUCIA ARAUJO, Howard University, « Mémoire et patrimoine de l'esclavage et de la traite des esclaves au Brésil »
- 15h40 - THOMAS ROMON, institut national de recherches archéologiques, « Tromelin, l'île aux esclaves oubliés »
- 16h - Discussion
- 16h20 - Pause
- 16h30 - **Présidence de séance : MICHAËL AUGERON, université de La Rochelle**
- 16h40 - RICHARD SOGAN, direction du patrimoine du Bénin, « Les routes de la Traite au Bénin »
- 17h - FATIMA O RAMOS, arquivo nacional da Torre do Tombo, « Le traitement archivistique auprès de l'Arquivo Nacional da Torre do Tombo : contenus, communication et recherche dans les fonds et documents »
- 17h20 - RENÉ ESTIENNE, service historique de la défense, « La Compagnie des Indes et la Traite des Noirs »
- 17h40 - JEAN-PIERRE BRUNTERC'H, archives nationales, « Les journaux de bord conservés aux Archives nationales : une source exceptionnelle sur les expéditions de traite au début du XVIII^e siècle »
- 18h - Discussion
- 18h20 - Pause
- 19h - Présentation du *Guide des sources de la traite négrière, de l'esclavage et de leurs abolitions* par PASCAL EVEN & JEAN-BAPTISTE AUZEL

Discours de CHRISTIANE TAUBIRA, Députée, rapporteur de la loi du 21 mai 2001 (à confirmer)



Université de La Rochelle

Faculté de Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines
Amphi 400, 1 parvis Fernand Braudel 17071 La Rochelle cedex 9

Jeudi 28 avril 2011

MÉMOIRE DES LIEUX

- 9h - **Présidence de séance : LYNE-ROSE BEUZE, musées régionaux de la Martinique** (à confirmer)
- 9h10 - MARTINE CORNÈDE, JACQUES DION, archives nationales d'Outre-mer, « De l'administration des colonies aux plantations : les fonds publics et privés aux archives nationales d'Outre-mer »
- 9h40 - YANNICK LE ROUX, association d'archéologie APPAAG, « L'Habitation Loyola à Rémire : perspectives croisées »
- 10h - JEAN BARBIER, musée historique de Villèle, « Le musée de Villèle entre histoire et mémoire de l'esclavage »
- 10h20 - JACQUES DE CAUNA, université de Pau et des Pays de l'Adour, MYRIAM COTTIAS, centre international de recherches sur les esclavages, « Les habitations, patrimoine et mémoire de l'esclavage en Haïti : présentation du fonds numérisé Jacques de Cauna » CIRESC/CNRS/EHESS
- 10h40 - Pause
- 11h - **Présidence de séance : JEAN-MICHEL PÉRIGNON, inspection des patrimoines**
- 11h10 - JEAN-FRANÇOIS BELHOSTE, école pratique des hautes études, « L'économie sucrière et ses retombées en métropole »
- 11h30 - PHILIPPE GOERGEN, centre de recherche des musées de France, « Le patrimoine industriel sucrier des polders de l'Approuague : mécanisation agricole au début du XIX^e siècle en Guyane française. État des lieux. »
- 11h50 - DAMIEN HANRIOT, écomusée municipal d'Approuague-Kaw, « Médiations autour du patrimoine de l'esclavage à l'Ecomusée municipal d'Approuague-Kaw (Guyane) : enjeux, état des lieux et perspectives. »
- 12h10 - GENEVIÈVE POTHIN DE VILLÈLE, écomusée de Marie-Galante, « Patrimoines de l'esclavage sur l'île de Marie-Galante »
- 12h30 - Discussion
- 13h - Déjeuner libre
- 14h30 - **Présidence de séance : FRANÇOISE VERGÈS, Présidente du Comité pour la mémoire et l'histoire de l'esclavage**
- 14h40 - KENNETH KELLY, University of South Carolina, « Les Habitations en Martinique »
- 15h - FIONA CLAYTON, Slave Lodge, Iziko Museum, « Le Slave lodge, changements de perspectives sur l'esclavage au Cap »
- 15h20 - KRISTEL GUALDÉ, musée du château des Ducs de Bretagne, « La constitution des collections »
- 15h40 - MADELEINE DOBIE, Columbia University, « Patrimoine mobilier : entre colonialisme et orientalisme »
- 16h - Pause
- 16h20 - **Présidence de séance : ANDRÉ DELPUECH, musée du quai Branly**
- 16h30 - PATRICE COURTAUD, université de Bordeaux, « Le cimetière comme miroir de l'esclavage, approche archéologique »
- 16h50 - SYLVIE JÉRÉMIE, institut national de recherches archéologiques, « Esclavage, lieux de mémoire, archéologie : un triptyque en devenir dans les régions ultrapériphériques »
- 17h10 - MARCEL DORIGNY, université de Paris VIII, « Traite & esclavage français XVII^e-XIX^e siècles : base de données, iconographie et textes réglementaires », JEAN-PIERRE LE GLAUNEC, université de Sherbrooke, Québec, « Représenter les résistances d'esclaves dans le monde atlantique français : présentation du site « Le marronnage à Saint-Domingue : histoire, mémoire, technologie »
- 17h40 - Discussion
- 18h - Pause
- 18h30 - **Soirée de projection des films de DIDIER ROTEN**
Ne suis-je pas ton frère ? La société des amis des Noirs, 1788-1794 (2008) *La liberté générale, 1794-1802* (2009)



Conseil général de la Charente-Maritime

Maison du Département
85, Boulevard de la République 17076 La Rochelle cedex 9

Vendredi 29 avril 2011

UNE MÉMOIRE A TRANSMETTRE

9h - DOMINIQUE BUSSEREAU, ancien Ministre, Député, Président du conseil général de Charente-Maritime (à confirmer)

TABLES-ROUNDES SUR LA MÉDIATION ET LA VALORISATION DES PATRIMOINES LIÉS À L'ESCLAVAGE

9h20 - **Présidence de séance : BERTRAND GUILLET, musée du château des Ducs de Bretagne**

9h30 - SANDRINE DOSSOU, université Senghor d'Alexandrie, « La mise en valeur de Ouidah »

9h45 - FRANÇOIS HUBERT, CHRISTIAN BLOCK, musée d'Aquitaine, « Nouveaux publics au musée d'Aquitaine »

10h - ALAIN MORGAT, service historique de la Défense, BENOÎT JULLIEN, archives départementales de la Charente-Maritime, « Chairs noires et pierres blanches, une année de manifestations en Charente-Maritime »

10h30 - Pause

10h50 - **Présidence de séance : FRANÇOISE WASSERMAN, Chef du département de la politique des publics**

11h - AGNÈS VATICAN, archives municipales de Bordeaux, « Une expérience de valorisation auprès des scolaires : les ateliers monumériques »

11h15 - ANNE LEBEL, archives départementales de la Guadeloupe, « L'esclavage entre deux abolitions en Guadeloupe : l'action pédagogique des Archives départementales »

11h30 - SERGE ROMANA, comité marche du 23 mai 1998, « Descendants d'esclaves et réappropriations patronymiques »

11h45 - Discussion

CLÔTURE

12h - Conclusions

12h15 - PHILIPPE BÉLAVAL, Directeur général des patrimoines

12h30 - MARIE-LUCE PENCHARD, Ministre de l'Outre-Mer (à confirmer)

12h45 - FRÉDÉRIC MITTERRAND, Ministre de la Culture et de la Communication (à confirmer)

13h - Déjeuner libre

Présentation des Fonds de la médiathèque par Muriel Hoareau, conservatrice responsable du patrimoine et visite du musée du Nouveau Monde par Annick Notter, Directrice du musée